



Αρχισε η αξιοποίηση της δημόσιας τουριστικής περιουσίας και μέχρι τον Φεβρουάριο αναμένεται να προκηρυχθούν διαγωνισμοί που αφορούν τις μαρίνες, τα Ξενία, αλλά και τις μεγάλες εκτάσεις σε Ανάβυσσο, Ρόδο και Χαλκιδική. Ηδη η Εταιρεία Τουριστικής Ανάπτυξης -που διαχειρίζεται την τεράστια τουριστική περιουσία του ΕΟΤ, η αξία της οποίας ξεπερνά τα 30 δισ. ευρώ- προκήρυξε ανοικτό πλειοδοτικό διαγωνισμό, για την εκμίσθωση του Αναψυκτηρίου στον πρώην Συνοριακό Σταθμό Προμαχώνα, του οποίου έχει τη διοίκηση και διαχείριση, με σκοπό την αναβάθμιση και τη λειτουργία του. Η μίσθωση θα έχει διάρκεια έξι ετών. Το Αναψυκτήριο βρίσκεται σε κομβικό σημείο, αφού ακόμη και μετά την ένταξη της Βουλγαρίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση, ο πρώην Συνοριακός Σταθμός Προμαχώνα εξακολουθεί να αποτελεί την πύλη εισόδου και εξόδου προς τη χώρα αυτή και σημείο αναφοράς για την τουριστική εικόνα της χώρας μας. Στον διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν Φυσικά ή Νομικά Πρόσωπα, Ενώσεις Προσώπων ή Κοινοπραξίες που αποδεδειγμένα δραστηριοποιούνται στην εκμετάλλευση επιχειρήσεων παροχής υπηρεσιών εστίασης, όπως καφέ-αναψυκτηρίων, snack bar, εστιατορίων κλπ. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να παραλαμβάνουν το Τεύχος Προκήρυξης από τα γραφεία της ΕΤΑ Α.Ε. (Βουλής 7, 7ος όροφος, 706 γραφείο) από 3 έως 30 Δεκεμβρίου 2010. Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί στις 14 Ιανουαρίου 2011 και ώρα 12:00 στα γραφεία της ΕΤΑ Α.Ε. Στο μεταξύ, η ΕΤΑ δρομολογεί διαγωνισμούς που αφορούν ώριμα προς αξιοποίηση τουριστικά ακίνητα, όπως είναι οι εκτάσεις-φιλέτα στην Ανάβυσσο και στην Αφάντου Ρόδου, οι μαρίνες της Βουλιαγμένης, Αλίμου και της Μυτιλήνης, αρκετά Ξενία, το κάμπινγκ Σκοτίνας (στην παραλία Σκοτίνας Πιερίας, σε παραλιακή έκταση 400 στρεμμάτων), όπως και η έκταση στο Παλιούρι Χαλκιδικής. Η ΕΤΑ έχει στη διαχείρισή της πάνω από 70.000 στρέμματα γης και 371 ακίνητα-φιλέτα του ΕΟΤ σε όλη την Ελλάδα. Επίσης, η έκταση στην Ανάβυσσο, όπως και στην Αφάντου Ρόδου, είναι από τις πρώτες που θα βγουν σε διαγωνισμό για την αξιοποίησή τους από ιδιώτες επενδυτές, μέσω μακροχρόνιας παραχώρησης.

ΠΗΓΗ: ΗΜΕΡΗΣΙΑ